



## Análisis de propaganda “La Revolución Cultural China”

Por: Cristóbal Román



Traducción:

En el cartel: “Se un buen niño del Partido. La estrella roja ilumina nuestra lucha”.

En el letrero de abajo: “La dictadura del proletariado es buena”



A lo largo del régimen de Mao, ocurrieron innumerables eventos que marcaron un antes y después en la historia de China, tanto así que hasta el día de hoy es un personaje muy querido y respetado en su país, siendo considerado como el padre de la China comunista. Es por lo anteriormente mencionado que me parece pertinente y seductor conocer el pensamiento e ideas de esta figura histórica y así poder tratar de entender por qué esta personalidad es tan venerada en la nación asiática. A mi parecer, este afiche y todos los demás afiches mostrados en clases tienen bastantes elementos de los que se puede extraer una buena cantidad de información, por lo tanto, en el presente documento mostraré y explicaré el significado de algunas características del afiche en cuestión y la importancia de estos.

A priori, uno de los aspectos que más llaman la atención al ver esta publicidad es la gran presencia de niños y esto no es por una cosa de azar, sino que tiene su explicación. Gracias al texto que pudimos leer “Tras afiches y propagandas: una mirada al papel de los niños durante la Revolución Cultural China”<sup>1</sup>, nos percatamos de la relevancia e influencia que los infantes tuvieron en el régimen de Mao puesto que para él era de suma importancia que las generaciones venideras estuvieran empapados de lo que la ideología comunista significaba y consistía. Para el mandamás chino era fundamental que los niños supieran a una temprana edad el rol que iban a tener en la nación y que era lo que se esperaba de ellos en el futuro. En síntesis, los niños iban a ser el futuro de la nación, por lo tanto, Mao quería asegurarse de que los infantes estuvieran informados y supieran en qué consistía la idiosincrasia comunista y todas sus propiedades.

Otro elemento importante y que llama la atención del afiche en cuestión es el cartel de un niño al fondo. En este poster se ve a un pequeño infante preparado para ir a la guerra ya que se le puede ver con un uniforme de combate y con un arma a sus espaldas. Esto también era algo importante para el líder chino dado que él quería que todos sus compatriotas estuvieran siempre alerta en caso de que hubiese cualquier tipo de encuentro bélico o algún evento que atentase contra el país oriental. Para Zedong era primordial que el pueblo chino estuviera alineado con su gobierno e ideología, por lo tanto, las personas debían ser soldados de la nación desde una temprana edad y estar siempre listos en caso de una emergencia.

El tercer y último elemento que quisiera destacar del afiche es el enunciado del letrero de abajo que dice lo siguiente: “La dictadura del proletariado es buena”. Esta frase nos deja completamente claro el lavado de cerebro y convencimiento que tenían los chinos de que Mao era la persona ideal para que los comandara hacia un mejor país y futuro ya que creían y confiaban en él ciegamente. Esto no fue un acto de azar, sino que fueron varias maniobras inteligentes que el caudillo asiático realizó para persuadir a sus coterráneos. A pesar de que este tipo de líderes sean personas que podrían ser catalogados de locos, claro está que no son tontos puesto que, a pesar de que muchas de sus ideas son descabelladas para cualquier ser humano que razona, lograron llegar a miles y miles de personas por algo. En el caso que nos convoca, en el de la China comunista, Mao utilizó diversos métodos para hacer llegar su mensaje. Por ejemplo, la gran presencia de afiches fue algo indispensable dado que esta herramienta servía para que la gente consumiera a diario lo que el Partido Comunista quería, lo que finalmente terminó pasando con una parte importante de la

---

<sup>1</sup> Besa, Carolina, *Tras afiches y propagandas: una mirada al papel de los niños durante la Revolución Cultural China*, Seminario de Investigación, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2013.



población. Y los que no adoptaban este adoctrinamiento, eran sencillamente ejecutados. Asimismo, en los entes educacionales, se les enseñaba desde una temprana edad a los infantes sobre el comunismo y todos sus matices. Desde muy chicos los niños sabían que era lo que el Presidente esperaba de ellos para ese momento y para el futuro, por consiguiente, los jóvenes estaban empapados del adoctrinamiento comunista desde los primeros años del colegio hasta el resto de sus vidas. Estas son solo 2 medidas que se llevaron a cabo durante el régimen de Mao, dejando en evidencia que este último sabía perfectamente lo que quería hacer y cómo llevarlo a la práctica, algo que independientemente si uno está de acuerdo o no, lo pudo ejecutar en una considerable escala.

En suma, pese a que este tipo de personajes sean sumamente cuestionados y resistidos por miles y miles de personas alrededor del globo, estos no llegaron al poder por “arte de magia” sino porque supieron cómo llegar a la gente y cómo entregar su mensaje acertadamente. Mao sabía perfectamente el contexto en el que se encontraba su país, que es lo que quería hacer y cómo hacerlo y es por eso que, independiente del punto de vista, caudillos como Mao lograron hacerse un espacio en la historia universal.

Cristóbal Román, 3° Medio, Historia IB Nivel Superior